



## Kurslitteratur för BKII10 Barndomssociologi, intersektionalitet och barnkultur, 7,5hp, Grundnivå

Gäller från och med vårterminen 2018.

Litteratur markerad med \* finns på Mondo i fil-samlingen under fliken ”Texter”.

Läshänvisningar (sidor och kapitel) finns i kursbeskrivningen för respektive delkurs. Artiklar och kortare texter kan tillkomma.

### *Obligatorisk litteratur*

Alanen, L. (2011). Generational order. I: J. Qvortrup, W. A. Corsaro, & M.-S. Honig (Red.), *The Palgrave handbook of childhood studies* (s. 159–174). Basingstoke: Palgrave Macmillan. (Finns som elektronisk resurs på SUB).

Berger, J. (2017). *Sätt att se på konst*. Lindskog Förlag.

\*Hundeide, K. (2006). *Sociokulturella ramar för barns utveckling: barns livsvärldar*. Lund: Studentlitteratur.

James, A., & Prout, A. (2015). *Constructing and reconstructing childhood: Contemporary issues in the sociological study of childhood*. London: Routledge.

\*Janson, M. (2016). Filmpedagogik som normkritik. I: M. Janson (Red.), *Introduktion till filmpedagogik: vita duken som svarta tavlan* (s. 181–198). Malmö: Gleerups Utbildning.

Jönsson, M. (2013). Hemmet som pojkländ. Relationellt subjektivitetsblivande i Kerstin Thorvalls mellanåldersromaner. *Tidskrift för litteraturvetenskap*, 43(3–4), 75–89. (Finns som elektronisk resurs).

Krekula, C., Närvänen, A.-L., & Näsman, E. (2005). Ålder i intersektionell analys. *Tidskrift för genusvetenskap*, 26(2–3), 81–94. (Finns som elektronisk resurs).

\*Kroksmark, T. (2011). Jean Piaget. I: T. Kroksmark (Red.), *Den tidlösa pedagogiken* (s. 415–444). Lund: Studentlitteratur.

### Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen

Lee, N. (2001). *Childhood and society: growing up in an age of uncertainty*. Maidenhead: Open University.

Lykke, N. (2003). Intersektionalitet - ett användbart begrepp för genusforskningen. *Tidskrift för genusvetenskap*, 19(1), 47–56. (Finns som elektronisk resurs).

\*Nilsson, M. (2013). Att flicka sig. Hur flickor gör genus i chick litt och teen noir. I: E. Söderberg, M. Österlund, & B. Formark (Red.), *Flicktion : perspektiv på flickan i fiktionen* (s. 191–207). Malmö: Universus Academic Press.

Sommer, D. (2008). *Barndomspsykologi: utveckling i en förändrad värld*. Malmö: Liber.

Öhrn, M. (2009). I pojklandet. En första kartläggning av pojkarnas territorium i svensk barn- och ungdomslitteratur. *Tidskrift för litteraturvetenskap*, 39(1), 35–48. (Finns som elektronisk resurs).

Öhrn, M. (2011). Klart slut varulvstjut – den litterära pojkhumorn och exemplet Bert. *Barnboken*, 34(2), 6–29. (Finns som elektronisk resurs).

Öhrn, M. (2013). En mild vilde. Några nedslag i svensk pojkologi. I: Heggestad, E, Williams, A, & Öhrberg, A (Red.), *Fält i förvandling: genusvetenskaplig litteraturforskning* (s. 293–311). Möklinta: Gidlund.

**Grupparbete:**

Ambjörnsson, F. (2011). *Rosa: den farliga färgen*. Stockholm: Ordfront.

Connell, R., & Pearse, R. (2015). *Om genus*. Göteborg: Daidalos.

\*Gretteve, A. (2008). Barnet i klädammaren. Kläder, klass och genus i två barnberättelser. I: M. Andersson & E. Druker (Red.), *Barnlitteraturanalyser* (s. 27–40). Lund: Studentlitteratur.

Helander, K. (2014). *Barndramatik och barndomsdiskurser*. Lund: Studentlitteratur.

Hirdman, Y. (2004). Genussystemet - reflexioner kring kvinnors sociala underordning. I: C. Carlsson Wetterberg & A. Jansdotter (Red.), *Genushistoria: en historiografisk exposé* (s. 113–134). Lund: Studentlitteratur.

Sjöberg, J. (2013). *I marknadens öga: barn och visuell konsumtion*. Linköping: Tema barn, Institutionen för Tema, Linköpings universitet.

Werner, A. (2010). Danssteg på YouTube. Musik, genus, etnicitet/«ras». *Tidsskrift for kjønnsforskning*, 34(03), 236–249.

Willett, R. (2011). An Ethnographic Study of Preteen Girls' Play with Popular Music on a School Playground in the UK. *Journal of Children and Media*, 5(4), 341–357.



Ågren, Y. (2015). *Barns medierade värld: syskonsamspel, lek och konsumtion*. Stockholm: Barn- och ungdomsvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet.

**Referenslitteratur:**

Askland, L., & Sataoen, S. O. (2014). *Utvecklingspsykologiska perspektiv på barns uppväxt*. Stockholm: Liber.

Connell, R., & Pearse, R. (2015). *Om genus*. Göteborg: Daidalos.

Crenshaw, K. (1991). Mapping the margins: Intersectionality, Identity politics, and violence against women of color. *Stanford Law Review*, 43(6), 1241–1300.

Halldén, G. (2003). Barnperspektiv som ideologiskt och/eller metodologiskt begrepp. *Pedagogisk Forskning i Sverige*, 8(1–2), 12–23.

Larsen, H. (2014). *Den nya kultursociologin: Kultur som perspektiv och forskningsobjekt*. Lund: Studentlitteratur.

Mouritsen, F. (2002). Child culture - Play culture. I: F. Mouritsen & J. Qvortrup (Red.), *Childhood and children's culture* (s. 14–42). Odense: University Press of Southern Denmark.