

BESTÄLLNINGSTALONG

TITEL	PRIS	ANTAL EX
<input type="checkbox"/> Bulletin om Barnkulturforskning, 1983	50:–
<input type="checkbox"/> Nr 1 Barns fritidsvanor, red EvaLis Bjurman, 1982	50:–
<input type="checkbox"/> Nr 2 Självmordet som problemlösning – En studie i 1970-talets ungdomsbok, av Birgitta Lindstam, 1982	50:–
<input type="checkbox"/> Nr 3 Bilder – En undersökning av pekbilder och deras användbarhet i barns perceptuella utveckling, av Stellan Ellboj, 1982	50:–
<input type="checkbox"/> Nr 4 Förskolebarn ritar profil, hus och kub, av Anna Heideken, 1983	60:–
<input type="checkbox"/> Nr 5 Direction and sequence in children's copying, av Yeh-Sook Yoon, 1983	50:–
<input type="checkbox"/> Nr 6 Kreativitet och det förutsebara, av Anna Heideken, 1985	60:–
<input type="checkbox"/> Nr 7 Bilder för barn, red Per Kättström, 1986	70:–
<input type="checkbox"/> Nr 8 Barns bildskapande, red Anna Heideken	90:–
<input type="checkbox"/> Nr 9 Barn och byggd miljö, 1987	60:–
<input type="checkbox"/> Nr 10 Barns skapande lek, 1987	120:–
<input type="checkbox"/> Nr 11 Barn, kultur och inläring, av Birgitta Qvarsell, 1988	110:–
<input type="checkbox"/> Nr 12 Om att slå broklös bak, av EvaLis Bjurman, 1988	60:–
<input type="checkbox"/> Nr 13 Den förförda barnkulturen? – Om den kommersiella masskulturen, 1988	80:–
<input type="checkbox"/> Nr 14 Studier kring barn och bildpsykologi, 1989	90:–
<input type="checkbox"/> Nr 15 Barn och musik, 1990	100:–
<input type="checkbox"/> Nr 16 Från berättelse till bild – En femåring ritat och tecknat, av Ragnhild Söderbergh, 1991	70:–
<input type="checkbox"/> Nr 17 Flickor och pojkar – om verkliga och överkliga skillnader, 1991	100:–
<input type="checkbox"/> Nr 18 Barn som filosofer, av B. Malmhøster, R. Ohlsson och O. Halldén, 1991	70:–
<input type="checkbox"/> Nr 19 Modern litteraturteori och metod i barnlitteraturforskningen, av Maria Nikolajeva, 1992	120:–
<input type="checkbox"/> Nr 20 ABSe – om bildperception, av Gunnar Berefelt, 1992	105:–
<input type="checkbox"/> Nr 21 Barn och dans, 1993	100:–
<input type="checkbox"/> Nr 22 Den barnsliga fantasin, red Gunnar Berefelt, 1993	140:–
<input type="checkbox"/> Nr 23 Vad är meningen med bilden? En studie av hur förskolebarn kopierar föreställande och icke föreställande figurer, av Anna Näslund, 1994	120:–
<input type="checkbox"/> Nr 24 Voices from far away. Current Trends in International Children's Literature Research, red Maria Nikolajeva, 1994	130:–
<input type="checkbox"/> Nr 25 Ur barndomens historia, red Gunnar Berefelt, 1995	150:–
<input type="checkbox"/> Nr 26 Konsten att berätta för barn, 1996	170:–
<input type="checkbox"/> Nr 27 Barn och humor, red Gunnar Berefelt, 1997	160:–
<input type="checkbox"/> Nr 28 Barnens rum, red Gunnar Berefelt, 1998	170:–
<input type="checkbox"/> Nr 29 Modernity, Modernism and Children's Literature, red Ulf Boëthius, 1998	170:–
<input type="checkbox"/> Nr 30 Barnkultur – igår, idag, i morgon, red Anne Banér, 1999	180:–
<input type="checkbox"/> Nr 31 Läckergommarnas kungarrike, 1999	220:–
<input type="checkbox"/> Nr 32 Barn – Teater – Drama, red Karin Helander, 2000	190:–
<input type="checkbox"/> Nr 33 20 sekel – 20 barn, red Anne Banér, 2001	200:–
<input type="checkbox"/> Nr 34 Idol, Image, Identitet, red Anne Banér, 2002	200:–
<input type="checkbox"/> Nr 35 Barns fritid – fri tid? red Anne Banér, 2003	230:–
<input type="checkbox"/> Nr 36 Barns smak – om barn och estetik, red Anne Banér, 2004	230:–
<input type="checkbox"/> Nr 37 Barns rätt till kultur, red Anne Banér, 2005	150:–
<input type="checkbox"/> Nr 38 Barnkultur i skilda världar, red Karin Helander, 2006	150:–
<input type="checkbox"/> Nr 39 Barns lek – makt och möjlighet, red Anne Banér, 2007	170:–
<input type="checkbox"/> Nr 40 Barn(s)kultur – nytta eller nöje? red Anne Banér, 2008	160:–
<input type="checkbox"/> Nr 41 Utsikter och insikter – barns kulturella liv, red Karin Helander, 2008	170:–
<input type="checkbox"/> Nr 42 Allt blir en vara – barn, kultur och konsumtion, red Anne Banér, 2009	160:–
<input type="checkbox"/> Nr 43 Barnets familjer ur barnkulturella perspektiv, red Anne Banér, 2010	230:–
<input type="checkbox"/> Nr 44 Kulturarvingarna, typ! Vad ska barnen ära och varför? red Anne Banér, 2011	200:–

BESTÄLLNINGAR

Böckerna beställs från JINAB, Hedinsgatan 13, 115 33 Stockholm. Tel 08-647 20 63. Fax 08-647 03 53 eller www.jinab.se
 För ytterligare och fortlöpanande information om skriftserien: kontakta Centrum för barnkulturforskning, Stockholms Universitet,
 106 91 Stockholm, tel 08-16 20 00 (vxl), 16 36 87 (dir).

Om Ni postar: Glöm inte och kryssa i ovanstående talong! Alla priser är exkl. moms och frakt.

Namn:

Adress:

Postadress: